

L'habitat sain du futur

L'habitat au naturel.
Avec AURO, naturellement.



AURO



Passion for natural paints



L'habitat au naturel – Avec AURO, naturellement

Innovation et écologie

AURO est à la fois une force motrice et un leader sur un marché en pleine croissance, celui des peintures naturelles. Depuis plus de 35 ans, AURO propose des produits écologiques, très développés sur le plan technique et conçus par des spécialistes. Ces produits conviennent pour de nombreux domaines d'application : pour de la construction neuve, de la rénovation, des tâches domestiques, ou encore pour des projets liés aux loisirs ou au jardin.

Nos peintures, huiles et cires, ainsi que nos produits de nettoyage et d'entretien, sont fabriqués avec la plus grande rigueur technique et écologique. AURO compte ainsi parmi les pionniers en matière d'écologie et de durabilité au sein de l'industrie chimique.





Un investissement dans des produits d'avenir

Grâce à une recherche toujours plus poussée, AURO a développé un tout nouveau liant biogène pour peintures : Replebin®. Ce projet a nécessité un investissement d'1,1 million d'euros pour mettre en place la nouvelle installation de production de ce liant. Cette unité de production permet à AURO de fabriquer ses propres liants qui sont alors intégrés dans la création d'une nouvelle génération de peintures AURO.

Les produits avec le liant Replebin® sont sans émissions et sèchent plus rapidement. Ils ont une très bonne adhérence et une meilleure durabilité. Avec le liant Replebin®, AURO fabrique des peintures en utilisant une base biogène. Cela signifie que des matières premières végétales sont utilisées, tout en conservant les caractéristiques liées aux produits. Ces dernières sont au même niveau voire plus élevées que les produits conventionnels. Avec cette amélioration concernant la qualité de ses produits, AURO investit pour l'avenir de sa gamme de produits.

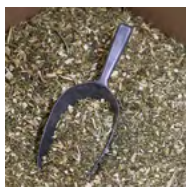
REPLEBIN[®]
Innovation

The logo features a stylized green plant with three leaves and roots, positioned to the right of the text 'REPLEBIN' and above the word 'Innovation'.

NOS MATIÈRES PREMIÈRES

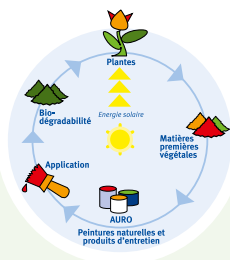
Durabilité

Pour l'ensemble de la gamme de produit AURO, nous privilégions avant tout les matières premières d'origine végétale et minérale qui sont extraites et transformées de la manière la plus douce possible. Les matières premières sont systématiquement examinées en fonction de leur prédisposition écologique et chimique à être utilisées pour la fabrication de nos peintures naturelles de haute qualité. En plus de ces critères, nous accordons également de l'importance à l'origine et à la durabilité de ces matières premières.



Responsabilité sociale

Quand nous le pouvons, d'un point de vue économique et réalisable dans la pratique, nous agissons sur les conditions sociales et écologiques, liées à la production. En effet, certaines matières premières AURO proviennent de pays en développement. Nous exigeons donc de nos fournisseurs, des déclarations attestant que les standards sociaux conformes aux normes fondamentales de l'Organisation Internationale du Travail (OIT), soient respectés. Parmi ces normes, il y a notamment l'interdiction du travail des enfants, des salaires suffisants pour vivre, des conditions de travail décentes, la liberté de réunion et les négociations collectives libres.



Transparence AURO

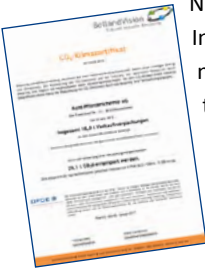
Toutes les informations importantes figurent sur les étiquettes des produits et sur notre site Web. Les clients AURO peuvent ainsi prendre rapidement connaissance des informations sur les matières premières contenues dans les produits, les agents de séchage utilisés (naturellement sans cobalt), ou encore les produits AURO qui conviennent aux végétaliens / végan.

Un bilan CO₂ parfaitement équilibré

Depuis 2012, AURO a recours à l'énergie verte. Actuellement cette énergie est fournie par le fournisseur local BS Energy/Naturstrom. En plus de l'installation photovoltaïque installée sur le toit du bâtiment de production, AURO utilise exclusivement de l'énergie provenant de sources renouvelables. Le certificat de BS Energy/Naturstrom confirme qu'en se procurant de l'énergie verte pendant 2 ans au lieu du mix énergétique classique et conventionnel, 209 tonnes de CO₂ et 206g de déchet nucléaire ont été épargnés au profit de l'environnement.



En parlant de CO₂ : en notre qualité de premier producteur de peintures au monde, nous avons atteint la « neutralité carbone » en 2007, comme l'atteste le célèbre Climate Neutral Group. Depuis lors, nous avons entrepris beaucoup d'efforts pour maintenir notre empreinte carbone aussi basse que possible.



Nos coopérations avec des sociétés telles que Interseroh ou Belland Dual (qui comptent le nombre d'emballages de vente mis en circulation en Allemagne par AURO, surveillent et organisent le recyclage des matériaux) y ont grandement contribué. La réduction annuelle d'émission de CO₂ est alors calculée puis attestée par certificat.



Murs et plafonds – créés pour se sentir bien

Aucun autre élément de décoration n'interpelle l'âme aussi directement qu'une couleur expressive. Les peintures AURO rassemblent les meilleures conditions pour que vous puissiez personnaliser à votre goût l'ensemble de votre habitation. En effet, les peintures AURO offrent une grande diversité de couleurs, pour laisser libre cours à votre créativité, afin d'embellir naturellement vos murs et plafonds.

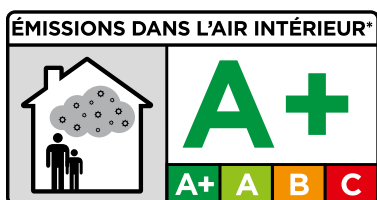


Nos peintures murales se composent de matières premières végétales et minérales. Elles sont fabriquées de manière à avoir le plus faible impact possible sur l'Homme et l'environnement. Tous les ingrédients sont clairement communiqués et déclarés. Nous souhaitons être transparent sur la composition de nos produits pour que les clients AURO puissent savoir à tout moment ce qu'ils appliquent sur leurs propres murs.



De A à Z...

L'Homme passe en moyenne au moins un tiers de la journée dans des pièces fermées, et encore plus pendant les mois plus froids de l'automne et de l'hiver. Il est donc important d'utiliser des peintures murales de haute qualité, qui ne représentent pas un facteur significatif de pollution de l'air intérieur dans les pièces. Les « Composés Organiques Volatils » (COV) jouent un rôle important à ce sujet. Il s'agit de substances qui s'évaporent facilement ou existent déjà sous forme de gaz à des températures peu élevées (par ex. température ambiante d'une pièce).



Toutes nos gammes de produits, notamment dans le domaine des murs et plafonds, remplissent les exigences du décret français sur les COV et atteignent les notes élevées **A ou A+**. Plus de trois quarts des produits AURO utilisés quotidiennement, ont obtenu la note A+. Par ailleurs, nos peintures murales sont conformes à la Directive européenne **Decopaint (2004/42/CE)**. Vous pourrez retrouver tous les produits possédant cette certification ou d'autres certifications énumérées de manière claire, sur notre site Internet www.auro.de



Recommandé pour les espaces à vivre

Pour permettre une évaluation sanitaire uniformisée des émissions provenant des matières utilisées ou transformées lors de la construction et la rénovation, l'AgBB* allemande a élaboré un schéma d'évaluation. Dans chaque domaine d'application, AURO propose des produits qui ont été contrôlés d'après ce schéma et qui sont ainsi particulièrement recommandés pour les espaces intérieurs.

*Commission allemande pour l'évaluation sanitaire des produits et composants de construction.

Détente, récupération, bien-être

Les peintures murales AURO sont des peintures à dispersion faciles à appliquer, qui possèdent des propriétés extrêmement favorables pour avoir une habitation saine. Les papiers ingrains et les surfaces crépies sèches offrent de bons supports pour appliquer des peintures murales classiques. Les surfaces à pores ouverts ne sont ainsi pas scellées de manière imperméable à l'air, et une odeur douce est agréable se dégage dès l'application. Les peintures AURO sont également convaincantes grâce à leur bon rendement.

Plantodecor® peinture murale premium (524)



- Résistance à l'abrasion: Classe 1
- Surface blanche durable
- Sans émissions



La peinture murale à dispersion AURO est disponible en deux qualités. Pour les demandes courantes, nous recommandons la **Peinture murale (321)**. **Plantodecor® peinture murale premium (524)** est une peinture plus qualitative pour des revêtements intérieurs et particulièrement durables. Elle s'applique pratiquement sans gouttes ni projections. C'est une peinture blanche et mate. Grâce à son fort pouvoir couvrant, vous avez la garantie d'un résultat parfait. Il est conseillé d'imprégner les supports qui sont fortement ou irrégulièrement absorbants (comme le placo plâtre, les enduits minéraux) avec la sous-couche pour **peinture murale AURO (301)** comme base pour les revêtements suivants.



Un classique

La peinture en argile est un revêtement traditionnel, avec de nombreuses propriétés avantageuses. Pendant tout son cycle de vie, de sa fabrication à son élimination, c'est une peinture écologique qui présente de nombreux avantages : écologiques, esthétiques, ainsi que pour les personnes allergiques. En effet, la peinture d'argile ne provoque pas d'allergie, permet aux murs de perspirer et régule particulièrement bien l'humidité. La couleur blanc crème de la peinture offre un aspect de surface attractif et soigné. La **Peinture d'argile, qualité professionnelle (331)** est prête à l'emploi.



Exemples de couleurs faciles à combiner.

Les couleurs de la vie

Tous ceux qui trouvent qu'un blanc pur serait trop sobre et ennuyeux découvriront avec les différents **Colorants pour peinture murale (330)** des idées de couleurs adéquates pour tous les murs. Les nuances vives, gaies ou discrètes se composent de pigments naturels à base de terre et de minéraux. Il est possible de les utiliser en mélange pour teinter les **peintures murales de dispersion (321, 524)** ou de les appliquer directement à l'état pur sur le mur, pour une couleur particulièrement intense.

Vous trouverez votre coloris préféré parmi les centaines de couleurs aux dégradés subtiles, dans notre nuancier **COLOURS FOR LIFE** ou dans le nuancier de teintes **AURO**, que votre magasin spécialisé tient à votre disposition. La **Peinture d'argile, qualité professionnelle (331)** peut être teintée avec les **Colorant pour peinture murale AURO (330)**. Cependant, il n'y a pas de nuancier de couleurs pour ces mélanges. Pour obtenir de plus amples informations concernant la Peinture d'argile teintée, visitez notre site web www.auro.de/fr.

Vivant, robuste, respirant

Notre gamme de peintures à la chaux en qualité professionnelle contribue de manière optimale à l'amélioration du confort et de l'atmosphère dans les pièces. Dans la fabrication de nos peintures minérales, seules les chaux éteintes qui ont la meilleure qualité sont utilisées. Grâce à leurs propriétés de régulation de l'humidité, elles sont particulièrement adaptées pour prévenir l'apparition de moisissures et se distinguent par leur très bon pouvoir couvrant. Elles sont aussi très faciles à appliquer.

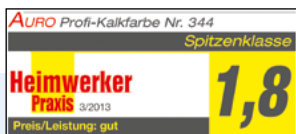


Peinture à la chaux, qualité professionnelle (344)

- Régulation naturelle du climat
- Degré de blancheur élevé, très haut rendement
- Prévention efficace contre les moisissures

De vastes propriétés

Pour l'application d'un revêtement à la chaux classique, notre **peinture à la chaux qualité professionnelle (344)** est un excellent choix. Elle convient très bien aux applications hautement couvrantes sur des fonds minéraux tels que du crépis à la chaux ou du grès argilo-calcaires, mais également sur le béton, l'argile, le papier ingrain ou le placoplâtre. La qualité professionnelle de la chaux lui permet d'avoir un degré de blancheur puissant et présente un rendement élevé, allant jusqu'à 10 m²/L. Dans son numéro de mai/juin 2013, le magazine spécialisé « Heimwerker Praxis » a testé la peinture à la chaux de qualité professionnelle AURO et lui a attribué la mention « qualité suprême ».



Exempt d'émissions

Les produits de composition purement minérale, tels que les peintures à la chaux, ne produisent pas d'émissions et remplissent ainsi tous les critères fixés par le schéma d'évaluation de l'AgBB. Grâce à leurs propriétés de régulation de l'humidité, ils soutiennent de manière optimale le climat de la pièce.



Exemples de couleurs faciles à combiner.

La séduction en couleurs

Les nuances éclatantes de la **Peinture colorée à la chaux (350)** permettent d'apporter la touche de couleur voulue dans la gamme de peintures à la chaux de qualité professionnelle. Avec elles, il est possible de teinter ou de recouvrir les produits à la chaux AURO. À cette occasion, les peintures colorées à la chaux peuvent être mélangées entre elles à l'infini. Leur effet de prévention des moisissures et le caractère typique de la chaux demeurent intacts.

En raison de leur composition naturelle et des qualités de chaux sélectionnées, les peintures colorées à la chaux semblent véritablement « briller » de l'intérieur et conservent cet éclat dans le temps. Un jaune printanier ou un bleu clair feront par exemple resplendir les petites pièces et permettront de créer l'illusion d'optique d'une pièce plus grande. Nos palettes de nuances et le nuancier **COLOURS FOR LIFE** offrent une multitude de possibilités intéressantes et hautes en couleurs.



Différences structurelles

Prêt à l'emploi, le **Crépi à la chaux grain fin (345)** convient à la perfection aux espaces intérieurs comme les caves ou les salles de bains. Sa qualité à grain fin crée une surface décorative dont la structure varie selon le mode d'application au rouleau ou à la brosse. Il est également possible de le teinter ou de le recouvrir avec la **Peinture colorée à la chaux (350)**.

Mobilier et surfaces en bois – protéger et embellir



Aujourd'hui encore, le bois reste l'un des produits de construction figurant parmi les plus naturels. Chaque meuble en bois possède sa propre veinure et l'odeur typique du bois contribue à une atmosphère agréable dans la pièce. Il convient donc de conserver précieusement ces propriétés par des traitements protecteurs. Avec AURO, vous protégez votre bois de la façon la plus naturelle possible.

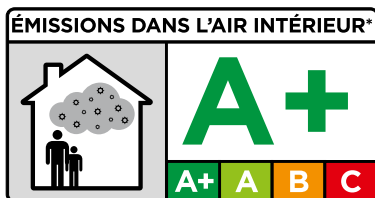
Nos vernis, lasures, huiles et cires ne contiennent aucun additif toxique. Sur toutes les étiquettes, nous indiquons de manière exacte la composition de chaque produit. Nous tenons à cette notion de transparence pour que chacun puisse connaître à tout moment, ce que contiennent les produits qu'ils utilisent.



MOBILIER ET SURFACES EN BOIS

Naturellement A+

Nos vernis et lasures Aqua remplissent également les exigences du décret français sur les COV et ont obtenu la meilleure note : A+.



Outre les émissions totales de composés organiques volatiles, la liste des valeurs limitées se penche notamment sur la présence de formaldéhyde, de toluène et d'éthylbenzène. Avec leurs excellents résultats de test, nos produits contribuent largement à éviter les émissions nocives pour la santé dans les espaces intérieurs.



Avec AURO – en toute sécurité

Beaucoup emploient des lasures pour bois afin de traiter des jouets en bois. En tant que pionnier dans le domaine des peintures écologiques, nous avons fait contrôler la mise en œuvre de ces produits sur les jouets d'après la norme **DIN 53160 (résistance à la salive et à la sueur)** et d'après la version la plus récente (sans cobalt à partir de 07/2013) de la norme **EN 71-3 (norme relative aux jouets)**, cela a été une réussite. Vous pouvez donc vernir ou lasurer vos jouets en bois en toute sécurité.



Chaleureuses - polyvalentes - uniques

Pour donner au bois une couche protectrice et colorée, nos lasures naturelles pour bois sont un excellent choix. Elles sont très faciles à appliquer. La couche de lasure est transparente et laisse visibles les veinures spécifiques du bois. En extérieur, les pigments de couleur protègent le bois et l'empêchent de devenir gris sous l'effet des rayons UV. Les lasures conviennent donc particulièrement bien aux façades et aux pignons de toit.



Lasure pour bois, Aqua (160)

- Pour tous les types de bois
- Sans solvants; diluable à l'eau
- Bonne résistance aux intempéries



Protection naturelle du bois, sans biocides

La **Lasure pour bois AURO Aqua (160)** ne contient pas de solvants. Elle est diluable à l'eau et sèche rapidement. Sa faible odeur la distingue nettement des lasures conventionnelles, ce qui rend l'application particulièrement agréable. Les ingrédients naturels de grande qualité, permettent au bois de continuer à respirer après l'application. Que ce soit en intérieur ou en extérieur, avec les nombreuses nuances harmonieuses, vous obtiendrez une protection durable du bois, sans biocides.



MOBILIER ET SURFACES EN BOIS

Le plus important, c'est l'apprêt

Certains types de bois possèdent une teneur élevée en tannins qui peuvent retarder le séchage de la lasure (par ex. chêne, châtaignier, cerisier, etc.). D'autres en revanche contiennent naturellement des substances colorantes pouvant réapparaître ou faire des taches sur les lasures claires ou blanches (par ex. frêne, mélèze, cèdre rouge, etc.). Pour empêcher ceci, il est recommandé de poser une couche de primaire avec le **Primaire spécial AURO (117)** avant l'application de la lasure.



Vous pouvez prétraiter les bois à faible teneur en substances actives en utilisant **l'Imprégnation dure AURO (127)**. Les couches de primaire forment une couche « bloquante » et uniformisent la capacité d'absorption du bois sur l'ensemble de la surface. Le support sera ainsi bien préparé et offrira une bonne adhérence pour appliquer par la suite les lasures colorées pour bois - il est d'ailleurs également possible de les mélanger entre elles pour obtenir d'autres coloris.

Extrait de la palette de nuances Lasure pour bois Aqua.
Toutes les nuances actuelles sont sur www.auro.com.



Protection noble: Surfaces vernies

Un vernis décoratif est un grand classique pour les portes et les surfaces de meubles. AURO propose une laque de haute qualité qui ne donne pas aux surfaces traitées une apparence plastifiée. Le bois continue à respirer et n'est pas scellé de manière imperméable à l'air. Les **Laques AURO Aqua brillantes et satinées (250/260)** sont diluables à l'eau et ne contiennent pas de solvants. De plus, elles sont très économiques à l'usage et aisées à appliquer au pinceau ou au rouleau.



Laque blanche et colorée brillante ou satinée, Aqua* (250/260)

- Pour bois et métaux
- Faible odeur, séchage rapide
- Sans solvants; diluable à l'eau

Bois et métaux – pour l'extérieur également

En extérieur, la **laque brillante Aqua** a de nombreux domaines d'application : grâce à elle, votre abri de voiture, votre maisonnette de jardin ou votre banc resplendissent de couleur tout en affrontant sans difficulté les effets du temps et des intempéries. La laque permet également de traiter les objets en métal. Vernies avec des **laques AURO Aqua (brillantes)**, vos chaises, clôtures et rambardes redeviennent aussi belles qu'au premier jour.



*contrôlé conformément à la norme DIN EN 71 partie 3: Sécurité des jouets.



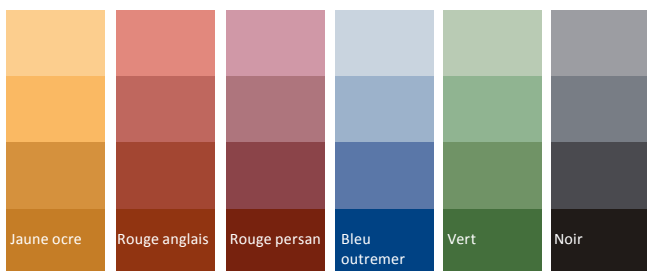
Une diversité multicolore

Tandis que les vernis blancs sont essentiellement utilisés dans les espaces à vivre pour mettre en valeur un style d'habitat particulier, les chambres d'enfant sont souvent beaucoup plus colorées. C'est précisément dans ce genre de cas où il convient d'utiliser des vernis et laques dont les ingrédients sont inoffensifs, tels que les laques Aqua d'AURO. Elles ne contiennent absolument aucun solvant et sont donc parfaitement respectueuses de l'Homme et de la nature. Pour créer des tables, des chaises et des armoires multicolores, les couleurs peuvent être mélangées à votre guise.

Sur une base solide

Lorsque des bois naturellement riches en substances actives sont utilisés, le **Primaire spécial (117)** est nécessaire avant l'application de la laque. Pour toutes les autres sortes de bois, l'**Imprégnation dure (127)** apporte une stabilité complémentaire sur les fonds inégaux.

Extrait de la palette de nuances des laques colorées Aqua. Couleurs pleines mélangées à du blanc. Toutes les nuances actuelles sont sur www.auro.com



Sols en bois – ennoblir et entretenir

Le bois est un matériau synonyme de vie. Cela se voit non seulement de manière directe, mais on le ressent également à chaque contact.

Lorsque le bois est traité conformément à sa nature, les pores ouverts sont capables d'emmagasinier l'humidité de l'air et de libérer de nouveau celle-ci dans la pièce selon le besoin. Les huiles et cires pour planchers d'AURO constituent un excellent choix si vous souhaitez protéger votre bois avec des produits naturels et profiter de ses nombreux avantages pendant toute une vie.



Les sols en bois massif se lavent rapidement et facilement. Nos formules testées et appliquées durant des décennies entretiennent et nettoient vos sols en profondeur grâce à des essences purement végétales et minérales. Dans le vaste programme AURO, vous trouverez les produits de protection et de soin convenant parfaitement à chaque bois, à chaque sol et à chaque type de pose.

Pour les amateurs de vidéos



Sur notre chaîne YouTube « AURO TV », vous trouverez des vidéos d'application concernant certains produits sélectionnés, mais également des vidéos sur le traitement des sols avec des huiles et cires de la gamme pour sols en bois d'AURO : www.youtube.de/aurotv.

Protection de surface – naturelle et fiable

L'application d'huiles et de cires sur les sols en parquet et en bois compte parmi les méthodes de traitement les plus appréciées. Cela donne au sol une surface à pores ouverts résistante aux salissures tout en lui conférant une apparence attrayante. Les produits de la série AURO PurSolid donnent au bois une couleur de « feu » raffinée; ils ne contiennent pas de solvants et sont très économiques à l'usage. Grâce à l'utilisation de matières purement naturelles, les huiles ont une odeur agréablement discrète.



Huile dure PurSolid (123)

- Pour tous les types de bois
- Hautement robuste
- Utilisation facile

Aussi simple que géniale

L'**Huile dure PurSolid (123)** permet d'obtenir des surfaces faciles d'entretien et d'aspect séduisant à partir de bois brut. Elle est très robuste et confère à la surface un « ton » couleur de miel. L'huile est hautement résistante sur le long terme et convient très bien également aux surfaces en liège et aux surfaces en bois exposées à de fortes sollicitations.





Résistants à l'eau et aux salissures

Les sols en bois traités avec des huiles AURO peuvent être encore embellis en appliquant une couche supplémentaire de cire. La cire protège le bois contre les fortes sollicitations mécaniques. La **Cire dure AURO (171)** sans solvants apporte au bois une fine couche de protection qui renforce les capacités de résistance du sol. Avec un haut rendement et une bonne tenue dans le temps, le baume à base d'huile de lin et de cire d'abeille ravive les sols en leur donnant un aspect brillant et un toucher agréable.

Les sols en bois huilés et cirés sont des surfaces naturelles d'une grande longévité, faciles à entretenir et à rénover. Les sols peuvent être poncés et de nouveau huilés et/ou cirés plusieurs fois.

Nettoyage d'outils

Les pinceaux, rouleaux et outils utilisés pour l'embellissement des sols doivent être nettoyés une fois le travail fini. Pour cela, le **Diluant AURO (191)** est très efficace. Ce produit peut également être utilisé pour diluer les produits AURO PurSolid ainsi que pour supprimer des taches.



Plus de temps libre avec AURO

Les exigences de nos différents clients sont très diversifiées. Que ce soient les utilisateurs occasionnels ou les usagers professionnels : chez AURO, chacun trouve le bon produit correspondant à ses besoins. Les artisans et les clients professionnels apprécient davantage le traitement de surfaces importantes avec les « **produits 2 en 1** ». Ainsi, le sol en bois est huilé et ciré en une seule étape de travail. Cela permet d'économiser du temps et de créer des surfaces en bois hautement résistantes et faciles à entretenir.



Huile-cire monocouche (125)

- Très économique à l'usage
- Pour tous les types de bois
- Utilisation facile

L'**Huile-cire monocouche AURO (125)** est le produit idéal pour les artisans pressés. Son application se fait simplement sur bois brut ou préalablement huilé. En lustrant après l'application, vous faites apparaître une surface parfaite, présentant une excellente qualité. Le mélange huile-cire ne contient pas de solvants, est très économique à l'usage, et convient à une utilisation par des professionnels. Elle peut également être appliquée par des particuliers s'ils sont bricoleurs et respectent bien les différentes étapes de pose.





Une odeur de fraîcheur dans chaque pièce

L'Émulsion d'entretien à la cire **AURO (431)** est le grand classique parmi nos produits de nettoyage. Il s'agit d'un produit d'entretien doux, d'usage universel, pour tous les sols traités avec des huiles ou des cires. Le concentré a un bon rendement de nettoyage, entretient et protège simultanément. À utiliser régulièrement mélangé à l'eau de lavage pour vos sols. Le produit vivifie les espaces avec un parfum agréable et frais.

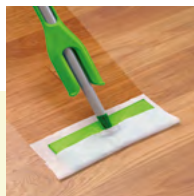


Émulsion d'entretien à la cire (431)

- Antistatique
- Concentré économique à l'usage
- Nettoie, entretient et protège

Nouveauté mondiale

Clean & Care Wax - Lingettes pour sols en bois (680) pour un nettoyage facile et hygiénique des surfaces en bois, en liège et en stratifié et des surfaces et meubles en bois huilés ou cirés. Les lingettes s'adaptent à tous les balais de lavage courants et **peuvent être compostées à 100 %**.



SOLS EN BOIS

Lessives

Pour les sols en bois clairs de style scandinave, nous recommandons une lessive légèrement pigmentée en blanc pour les bois massifs neufs et poncés situés en intérieur. La lessive est utilisée avant un traitement avec la solution alcaline pour bois et permet d'obtenir une surface à pores ouverts d'apparence très claire, comme laissée à l'état naturel. Étant donné que les bois de résineux et de feuillus possèdent des caractéristiques différentes, nous les proposons sous forme de **Lessive pour bois de résineux (401)** et de **Lessive pour bois de feuillus (402)**.



Lessive pour bois de résineux (401), Lessive pour bois de feuillus (402)

- Prête à l'emploi
- Légèrement pigmentée
- Pour conserver le ton clair du bois

Solution alcaline pour bois

La **Solution alcaline pour bois AURO (403)** est un concentré de solution alcaline végétale pour une utilisation en intérieur sur sols en bois massifs bruts ou préalablement traités avec la lessive pour bois de résineux / lessive pour bois de feuillus AURO. Elle peut être utilisée pour le nettoyage et l'entretien de surfaces traitées avec une solution alcaline et convient à tous les types de bois.



Si vous souhaitez un sol encore plus clair, utilisez la **Solution alcaline blanche pour bois AURO (404)**. Les lessives et solutions alcalines sont produites à base d'ingrédients végétaux et minéraux et s'appliquent en toute facilité au pinceau, au rouleau ou au chiffon.

Des solutions brillantes – jour après jour



En tant que fabricant leader de produits écologiques, de peintures et de produits d'entretien naturels, nous élaborons nos produits en gardant pour principe d'avoir l'impact le plus faible possible sur l'Homme et la nature. Bien entendu, nous appliquons aussi ce principe à nos produits de nettoyage et d'entretien de la série à succès « **Solutions brillantes** ».

La gamme comprend également des produits de nettoyage et d'entretien spéciaux pour les meubles, cuisines, sols et salles de bains. Tous les ingrédients sont d'origine naturelle et entièrement recyclables. Afin de protéger l'Homme et l'environnement, les produits ne contiennent que les essences et ingrédients de grande qualité qui sont absolument indispensables pour obtenir un résultat satisfaisant. Évidemment, les parfums et autres substances irritantes synthétiques sont exclus, au même titre que les substances superflues qui pourraient nuire à votre peau. Il s'agit d'une qualité technique de pointe associée à la force de la nature.

Biologique et contrôlé

Pour la fabrication de nos produits, nous employons entre autres des huiles et graisses provenant d'une production biologique contrôlée (label allemand kbA) et des matières premières possédant la certification ECOCERT afin de garantir la qualité biologique de nos articles. De même, les huiles de colza, de lin et de soja par exemple, fréquemment utilisées, sont testées par l'Institut allemand pour l'écologie sur le marché.



SOLUTIONS BRILLANTES

Du romarin sur l'armoire?

Le **Soin intensif pour meubles AURO (662)** convient idéalement aux meubles huilés. Ce produit d'entretien à légère teneur en cire, intensifie les couleurs et a un effet antistatique. Les surfaces de meubles de valeur sont embellies et rendues très brillantes grâce aux agents de soin naturels (par ex. huile de romarin et cire d'abeille). Dans sa boîte en fer permettant un dosage plus facile, l'huile reste fermée de manière optimale et se conserve ainsi pour plusieurs applications.



Soin intensif pour meubles (662)

- Faible odeur
- Sans solvants
- Pour tous les types de bois

Un pour tous

Même les sols ont besoin d'un peu d'attention de temps en temps. À cette fin, nous avons développé un produit multi-tâches très pratique : **Nettoyage & soin pour sols en bois AURO (661)**. Cette huile possède un léger effet cirant et convient pour nettoyer en profondeur et entretenir en douceur tous les sols en bois huilés, cirés ou vernis ou pour un effet intensif contre les salissures et tout en douceur pour le bois. Elle permet également de traiter ou de rafraîchir les sols en terre cuite, et même les sols en stratifié.



Ah, les petits plats qui sortent du four...

« Après l'effort, le réconfort » affirme un célèbre dicton. Mais bien souvent, cet ordre est aussi inversé. Pour faciliter le nettoyage et le ménage après une séance de cuisine ou de pâtisserie, il suffit d'utiliser le Nettoyant pour four AURO (660). Il élimine sans peine les incrustations tenaces et les résidus brûlés dans le four ainsi que sur les plaques et grilles de cuisson. De plus, il répand une odeur d'agrumes fraîche et agréable.



Nettoyant pour four (660)

- Pulvérisation puissante
- Adapté aux contacts alimentaires
- Nettoyage puissant et efficace

Cuisines de rêve – une acquisition pour la vie

Les plans de travail, les portes et les faces de tiroirs en bois massif dans la cuisine doivent être robustes et faire face aux nombreuses sollicitations. Pour y parvenir, ils doivent être bien entretenus.

L'**Huile pour plan de travail AURO (108)**, sans solvants, protège de manière naturelle le bois contre les salissures et la pénétration

d'eau. Elle souligne les veinures du bois et crée des surfaces qui respirent, pour un climat agréable dans la pièce. L'huile donne au bois une couleur de « feu » et est hautement résistante sur le long terme. Ainsi, la cuisine de vos rêves conservera toujours son apparence élégante et parfaitement entretenue.





Duo dynamique

Les revêtements en linoléum ou en PVC perdent leur beauté au fil du temps en raison des sollicitations quotidiennes et ont besoin d'un nettoyage et entretien régulier. Le **Nettoyant linoléum AURO (656)** élimine les taches et les salissures les plus tenaces, tout en nettoyant en douceur. Le **Soin linoléum (657)** est le complément idéal du nettoyant. Grâce à un film de protection anti-salissures, il augmente sensiblement la durée de vie de vos surfaces en linoléum.

Les deux produits dans leur bouteille pratique de 500 ml, sont équipés d'un bouchon Flip-Top qui permet un dosage aussi facile qu'un jeu d'enfant.

Par amour pour l'environnement

Avec les produits naturels de nettoyage et de soin d'AURO, vous êtes parfaitement préparé pour gérer les travaux domestiques quotidiens et apportez en plus une contribution active à la protection de l'environnement. Tous les produits se composent d'ingrédients de haute qualité et sont intégralement biodégradables. Vous trouverez une liste complète de notre gamme de nettoyage et de soin sur.



Crédits photos : AURO, sauf mention contraire. *Panthermedia*: S. 1 Phovoi R.; S. 4 oben links: Rainer Hillebrand; S. 16 unten: Matusos Yaowanwaisit. *Fotolia*: S. 5 unten: Igor Yaruta; S. 8 unten: constrastwerkstatt; S. 9 oben: Patrizia Tilly; S. 14 unten: sonne fleckl; S. 15 mittig: bimbo 13; S. 22 oben: IKO; S. 27 oben: Yuri Arcurs. iStockfoto: S. 6 unten: Dejan Ristovski; S. 11 oben: chuckcollier; S. 17 oben: nullplus. *Thinkstock*: S. 19 unten: Ultra F; S. 21 unten: Jupiterimages.

Brochure délivrée par:



Version 11_2018 | N° art. 090 22 01 305

AURO Pflanzenchemie AG

Alte Frankfurter Straße 211 | D-38122 Braunschweig
Tel: +49 5 31 – 28 141 - 0 | Fax: +49 5 31 – 28 141 - 61
export@auro.de | www.auro.de

AURO est un pionnier convaincu dans le domaine des peintures naturelles et écologiques et des produits de nettoyage et de soin du bois. Nos peintures, laques, lasures, huiles, cires, nettoyeurs et produits de soin fabriqués à base d'ingrédients naturels sont très performants et présentent une combinaison unique de qualité supérieure et orientation environnementale.

AURO



Passion for natural paints